

EXAM - 2016

B.A., SEMESTER - V

Subject : Pali

Paper - IX

Time : 3 Hrs.**Full Marks : 37**
Pass Marks : 17

Candidates are required to answer one question each from unit 1 to 4 and all questions from unit 5.
परीक्षार्थी एक सा चार खण्ड में से एक-एक प्रश्नों के उत्तर दें एवं खण्ड पाँच के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है।

Unit - 1

खण्ड - 1

1 x 7 = 7

1. Explain the Sutrās of Apaccabodhaka Paṅcayā with suitable examples.
अपञ्चबोधक पञ्चय के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

Or अथवा

What do you mean by the term Paṅcayā ? Explain the sutras of Adhikarabodhaka Paṅcayā with suitable examples.
पञ्चय शब्द से आप क्या समझते हैं ? अधिकारबोधक पञ्चय के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

Unit - 2

खण्ड - 2

1x7=7

1. What do you mean by the term Sandhi ? Explain the sutras of sara sandhi with suitable Examples.
संधि-शब्द से आप क्या समझते हैं ? सर संधि के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

Or अथवा

Explain the sutras of karaka on the basis of the laghusiddhanta Kaumudi.
लघु सिद्धांत कौमुदी के आधार पर कारक के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

1. Translate any one passage out of the following :
निम्नलिखित अवतरणों में से किसी एक का अनुवाद हिन्दी अथवा अंग्रेजी में करें ।

A. Atha kho Āyasmā Nāgaseno Milindam Rājānam etadavoca - "tvam khosi, Mahārāja, khattiyasukhumalo accantasukhumālo. Tassa te, Mahārāja, Majjihāhika samayam tattāya bhūmiya unhāyo vālikāya kharāya sakkharakatha lakāya madditvā pādenāgacchantassa pādā rujjhanti, kāyokilamati, cīttam upohannati, dukkhasahagatam kāya vinnanam uppajjati.

अथ खो आयस्सा नागसेनो मिलिन्दं राजानं एतदवोच - " त्वं खोसि, महाराज, खत्तिय-सुखुमालो अच्चत्तसुखुमालो । तस्स ते, महाराज, मज्झन्हिक समयं तत्ताय भूमिया उण्हाय वालिकाय खराय सक्खर कथलिकाय मदिदत्त्वा पादेनागच्छन्तस्स पादा रुज्जन्ति, कायो किलमति, चित्तं उपहज्जति, दुक्खसहगतं काय विज्जाणं उपज्जति ।

B. Atha kho Milindo Rājā yenayasmā Nāgaseno tenupasankami. Upasankamitva Āyasmata Nāgasenena saddhim sammodi. Sammodaniyam katham nisidi. Āyasmā pi kho Nāgaseno patisammodayeneva Milindassa Ranno cīttam ārādhesi.

अथ खो मिलिन्दो राजा येनायस्सा नागसेनो तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्त्वा आयस्मता नागसेनो सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमत्तं निसीदि । आयस्सा पि खो नागसेनो पटिसम्मोदनी-येनेव मिलिन्दस्स रज्जो वित्तं आराधेसि ।

1. Write short essay in pali on any of the following :
निम्नलिखित में से किसी एक पर पालि में लघु निबंध लिखें ।

- A. ब्रह्म विहारो
B. तिलक्खणं
C. भगवाबुद्धो
- Brahmaviharo
Tilakkhanam
Bhagavā Buddho

1. Give one example of each given sutras :
दिए हुए सुत्रों के एक-एक उदाहरण दें ।

- a. Pubbo Ca
पुब्बो च
- b. Vā paro asarūpa
वा परो असरूपा
- c. Do Dhassa
दो धस्स
- d. So Napunsakalingo
सो नपुंसक लिंगो
- e. Amāday Parapadehi
अमादयो परपदेहि
- f. Nāmanam samuccayo dvando
नामानं समुच्चयो द्वन्दो
- g. Lingatthe Pathamā
लिंगत्थे पठमा
- h. Sara Sare Iopam
सरा सरे लोप
- i. Madā Sare
मदा सरे

EXAM - 2016

B. A., SEMESTER - V

Subject : Pali

Paper - X

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 37

Pass Marks : 17

Candidates should attempt one questions out of two from first four units and all the questions from the last unit.

परीक्षार्थी प्रथम चार खण्डों- खण्ड 1 से खण्ड 4 तक दो प्रश्नों में से एक-एक प्रश्न के उत्तर एवं अन्तिम खण्ड-5 से सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

Section - A

खण्ड - क

1. Write a brief essay on origin and development of Atthakathā literature. 7.5
अट्ठकथा साहित्य के उद्भव एवं विकास पर एक संक्षिप्त लेख लिखें ।

Or अथवा

Write brief introduction on the origin and development of Anupitaka literature.
अनुपिटक साहित्य के उद्भव एवं विकास का संक्षिप्त परिचय लिखें ।

Section - B

खण्ड - ब

2. Write brief introduction of the Atthasālini. 7.5
अट्ठसालिनि ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय लिखें ।

Or अथवा

Write the subject matter of the Sumangalavilāsani.
सुमंगलविलासनी ग्रंथ के विषयवस्तु को लिखें ।

Section - C

खण्ड - ग

3. Write brief introduction of the Abhidhammathasangaho. 7.5
अभिधम्मत्थसंगहो ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय लिखें ।

Or अथवा

Write the subject matter of the Abhidhammāvatāra.
अभिधम्मावतार ग्रंथ के विषयवस्तु को लिखें ।

Section - D
खण्ड - घ

4. Throw light on the life and contribution of Ācārya Buddhadatta. 7.5
आचार्य बुद्धदत्त के जीवन और योगदान पर प्रकाश डालें ।

Or अथवा

Throwlight on the life of Ācārya Aniruddha.
आचार्य अनिरुद्ध के जीवनी पर प्रकाश डालें ।

Section - E
खण्ड - इ

7 x 1 = 7

Answer the questions either in one word or in one sentence.

प्रश्नों के उत्तर एक शब्द अथवा एक वाक्य में दें ।

- (i) Write the names of any two books of Ācārya Buddhaghosa.
आचार्य बुद्धघोष के कोई दो ग्रन्थों का नाम लिखें ।

- (ii) Sumangalavilasāni is the commentary of which book ?
सुमंगलविलासनी किस ग्रंथ की अट्ठकथा है ?

- (iii) Who is the author of the Abhidhammatthasangaho ?
अभिधम्मत्थसंगहो ग्रंथ के रचनाकार कौन हैं ?

- (iv) How many chapters are there in the Abhidhammatthasangaho ?
अभिधम्मत्थसंगहो ग्रंथ में कितने परिच्छेद हैं ?

- (v) Who is the author of the Atthasālini?
अट्ठसालिनि ग्रंथ के रचनाकार कौन हैं ?

- (vi) Who is the author of the Sumangalavilāsani ?
सुमंगलविलासनी ग्रंथ के रचनाकार कौन हैं ?

- (vii) Manorathpurani is the commentary of which book ?
मनोरथपूरनी किस ग्रंथ की अट्ठकथा है ?

EXAM - 2016
B.A., SEMESTER - V
Subject : Pali
Paper - XI

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 37
Pass Marks : 13

All questions are Compulsory.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

1. Write the introduction of the Mahavamsa in detail. 1 x 7= 7
महावंश का परिचय विस्तार से लिखें ।

Or अथवा

Describe the first buddhist council on the basis of Dipavamsa ?
'दीपवंस' के आधार पर प्रथम बौद्ध संगीति का वर्णन करें ।

2. Present the introduction of the Dipavansa in brief. 1 x 7= 7
'दीपवंश' का संक्षिप्त परिचय दें ।

Or अथवा

Describe the second journey of the Buddha to Sri Lanka.
बुद्ध के द्वितीय श्रीलंका गमन का संक्षिप्त विवरण दें ।

3. Explain any one of the following verses. 1 x 7= 7
निम्न में से किसी एक गाथा की व्याख्या करें ।

Lokanathe dasabale sattāhparinibbute.
Dubbhasitan subhaddassa vuddhassa vachanm saran.

लोकनाथे दसबले सत्ताहपरिनिब्बुते ।
दुब्भासितं सुभददस्स बुद्धस्स वचनं सरं ॥

Or अथवा

Bhikkhu pancasateneva mahākhinasave vare.
Samanni ekenunetu anandatthera karana.

भिक्षु पञ्चसतानेव महाखीणा वरे ।
समन्नि एकेनेतु आनन्दत्थेर कारणा ॥

Or अथवा

Upalitheram vinaye sesadhamme asesake.
anandattheramakuram sabbe therā dhurandhare.

उपालिथेरं विनये सेसधम्मे असेसके ।
आनन्धेरमकरुं सब्बे थेरा धुरन्धरे ॥

4. Translate the following pali passage into english or Hindi. 1 x 6 = 6
निम्न पालि उद्धरण का अंग्रेजी अथवा हिन्दी में अनुवाद करें ।

"Atha kho bhagavā rattiyā patham yamam paticcasamappadam anulomapati-
lomam manasākāsi- avijja paccayā samkhāra, samkhārapaccayā viññanam,
viññanapaccyānāmarupam, nāmarupa paccayā salāyatanam..... evametassa
kevalassa dukkhakkhandhassa samudayo hoti. "

अथ खो भगवा रत्तिया पठमं यामं पटिच्चसमुपादं अनुलोम पटिलोमं मनसाकासि-
अविज्जा पच्चया सङ्खरा, सङ्खरपच्चया विज्जाणं, विज्जाणपच्चया नामरूपं,
नामरूपपच्चया सकायतनं..... एवमेतस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स समुदयो होति ।

4. Write short notes on any two of the following topics : 2 x 5= 10
निम्नलिखित में से किन्ही दो टौपिक पर संक्षित नोट्स लिखें :

- i. Dāthāvansa ढाठावंस
ii. Sāsanavansa सासनवंस
iii. Navangasāsana नवांग सासन

EXAM - 2016
B.A., SEMESTER - V
Subject : Pali
Paper-XII

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 37
Pass Marks : 17

There are five sections (A, B, C, D, and E) in this question paper . Candidates are required to answer one question from each section A, B, C and D and all objective type/Short answer type questions from section E. Allotted marks are indicates in the right margin.

इस प्रश्न पत्र में कुल पाँच खण्ड (अ, ब स, द एवं इ) हैं। खण्ड अ, ब, स एवं द से एक-एक प्रश्नों का उत्तर दें तथा खण्ड इ के सभी वस्तुनिष्ठ/लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर हाशिय में अंकित हैं।

Section - A
खण्ड - अ

1. Write down the pholosophical value of 'Telakatāhagāthā'. 7.5
'तेलकटाहगाथा' के दार्शनिक मूल्य को लिखें।
2. Writedown the date and authorship of 'Telakatāhagāthā'.
'तेलकटाहगाथा' के लेखक एवं काल के बारे में लिखें।

Section - B
खण्ड - ब

1. Write briefly about the dispute of authorship of 'Jinacaritam'. 7.5
'जिनचरित' के लेखक विषयक द्वन्द को संक्षेप में लिखें।
2. Explain the subject matter of the 'jinacaritam'.
'जिनचरित' के वर्ण्य विषय की व्याख्या करें।

Section - C
खण्ड - स

1. Write down the subject matter of the 'Saddhanopayaham'. 7.5
'सद्धम्मोपायन' की विषय वस्तु को लिखें।

2. Write a critical note on "Attahakkhana" as mentioned in saddhanopayanam.
'सद्धम्मोपायनं' में वर्णित 'अट्ठक्खणं' पर समीक्षात्मक टिप्पणी लिखें ।

Section - D
खण्ड - द

1. Write short notes on any two of the following : 3.75 x 2 = 7.5
निम्न में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियां लिखें ।

- a. Bodhi बोधि c. Vajrashana वज्रासन
b. Arhat अर्हत d. Uruvela उरूवेला

Section - E
खण्ड - इ

Answer the following questions either in one word or in one sentences.
निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द अथवा एक वाक्य में दें । 1x7 = 7

1. How many verses are there in 'Pajjamadhu' ?
'पज्जमधु' में कुल कितनी गाथाएँ हैं ?
- b. What is the subject matter of 'Pajjamadhu' ?
'पज्जमधु' का प्रतिपाद्य विषय क्या है ?
- c. What is the meaning of 'Jina' ?
'जिन' का क्या अर्थ होता है ?
- d. Who was 'Sumedha' ?
सुमेध कौन था ?
- e. Who was author of 'Telakatahagatha' ?
'तेलकराहगाथा' के लेखक कौन थे ?
- f. Who was 'Buddhasoma' ?
'बुद्धसोम' कौन था ?
- g. What is the subject discussed in 'Telakataha gatha' ?
'तेलकराहगाथा' का विवेच्य विषय क्या है ?