

(vi) निरुक्त के रचयिता कौन हैं ?
Who is the author of the Nirukta ?

(vii) वैदिक शब्दों का संग्रह क्या कहलाता है ?
What is called the collection of vedic words ?

(viii) ऐतरेय ब्राह्मण में कितने अध्याय हैं ?
How many chapters are there in the Aitareya Brāhmaṇa ?

(ix) 'रसो वै सः' किस उपनिषद् का मंत्र है ?
The mantra "raso vai saḥ" belongs to which upaniṣad ?

(x) 'चरैवेति चरैवेति' यह उक्ति किस ब्राह्मण का है ?
The saying "caraiveiti Caraiyeti" belongs to which Brāhmaṇa ?

Time : 3 Hrs.

EXAM - 2016
M.A., SEMESTER - I
Subject : Sanskrit
Paper - I

Full Marks : 75
Pass Marks : 27

दाहिनी ओर किनारे पर दिये गये अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं। प्रश्नों के उत्तर यथा संभव अपने शब्दों में दें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
The figures in the right hand margin indicate marks. Candidates are required to give answers in their own words as far as practicable. All questions are compulsory.

खण्ड - अ
Unit - I

2x4=8

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो का अनुवाद हिन्दी अथवा अंग्रेजी में करें।
Translate any two of the following into either Hindi or English.

(i) आ या योषेव सून -
युषा याति प्रभुञ्जती ।
जरयन्ती वृजनं पद्मदीयते
उत्पातयति पक्षिणः ॥

(ii) यो जात एव प्रथमो मनस्वा -
-न्देवो देवाःकतुना पर्यभूत् ।
यस्य शुभाद्रोदसी अभ्यसेता
नुम्णास्य महता स जनास इन्द्रः ॥

(iii) स नः पितेव सूनवेऽने सूपायनो भव ।
सयस्वा नः स्वस्तये ॥

(iv) तदस्य प्रियमभि पाथो अश्वां
नरो यत्र देवयो मदन्ति ।
उरुक्रमस्य स हि बन्धुरिस्था
विष्णोः पदे परमे मध्यः उत्सः ॥

2. निम्नलिखित में से किसी एक की व्याख्या संस्कृत भाषा में करें ।
Explain one of the following in sanskrit.

(i) सह वामेन न उषो
व्युच्छा दुहितर्दिवः ।
सह द्युम्नेन बृहता विभावरि
राया देवि दास्वती ॥

(ii) अग्निमीके पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् ।
होतारं रत्नधातमम् ॥

खण्ड - ब
Unit - B

1x7=7

1. निम्नलिखित में से किसी एक की व्याख्या करें ।
Explain one of the following.

(i) सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।
स भूमिं सर्वतः स्पृत्वात्यतिष्ठदशाद्गुलम् ॥

(ii) सुषारथिरश्वानिव यन्मनुष्या -
न्नीयतेऽभीशुभिर्वाजिन इव ।
हृत्प्रतिष्ठं यदजिरं जविष्ठं
तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार की निरुक्ति बतलायें ।
Give etymology of any four of the following.

(i) हिरण्यं (ii) उदकं (iii) आदित्यः (iv) मेघः
(v) अश्वः (vi) वाक् (vii) रश्मि (viii) नदी

खण्ड - स
Unit - C

1x15=15

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें ।
Answer following question.

(i) अथर्ववेद के विषय-वस्तु एवं महत्व पर प्रकाश डालें ।
Throw light on the subject matter and importance of Atharva Veda.

अथवा - Or

(ii) ब्राह्मण ग्रन्थों का परिचय देते हुए उनके प्रतिपाद्य विषय की समीक्षा करें ।
Critically examine the subject matter of Brāhmaṇa literature describing them.

खण्ड - द
Unit - D

1x15=15

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें ।
Answer following question.

वैदिक देवता का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उनका वर्गीकरण करें ।
Classify deities dealing with their character as discribed in vedas.

अथवा - Or

'अग्नि' अथवा 'उषस्' का चरित्र-चित्रण करें ।
Sketch the character of either 'Agni' or 'Uṣas'.

खण्ड - इ
Unit - E

10x1.5=15

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें ।
Answer following objective type questions.

(i) अग्नि सूक्त के ऋषि कौन हैं ?
Who is the Ṛṣi of Agni sūkta ?
(ii) किस देव को 'सोमपा' कहा गया है ?
Which deva is called "Somapā" ?

(iii) किस देव को 'आकाश की पुत्री' कहा गया है ?
Which deva is called the 'daughter of Ākāśa (sky)' ?

(iv) 'जातवेदाः' किसे कहा गया है ?
Who is called "Jātavedāh" ?

(v) ऋग्वेद में देवताओं की संख्या कितनी है ?
What is the number of deities in the Rgveda ?

(ix) यूपदारु का लौकिक विग्रह करें ।
Give the 'Laukika Vigraha' of 'yupदारु' ?

(v) 'वहुब्रीहि समास का एक उदाहरण दें ।
Give an example of 'Vahubrihi Samāsa' ?

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 75
Pass Marks : 27

दाहिनी ओर किनारे पर दिये गये अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं। प्रश्नों के उत्तर यथा सम्भव अपने शब्दों में दें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

The figures in the right hand margin indicate marks. Candidates are required to give answers in their own words as far as practicable. All questions are compulsory.

खण्ड - अ

Unit - I

2x5=10

1. निम्नलिखित सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें ।
किसी एक सूत्र की व्याख्या संस्कृत में करें ।

Explain following sūtras with example. One explanation should be attempted in sanskrit.

(i) आद्गुणः ।

अथवा (Or)

यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा ।

(ii) अर्थावध्यातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम् ।

अथवा (Or)

भूवादयो धातवः ।

2. निम्नलिखित में से किसी एक की रूपसिद्धि सूत्रोत्पत्त्यपूर्वक करें ।
Show the Rūpasiddhi (Formation) of any one of the following mentioning the related sūtras. 1x5=5

(i) पुनारमते ।

(ii) शिवोऽर्घ्यः ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें । 2x5=10
Explain any two of the following sutras with examples.

- (i) तथायुक्तं चानीप्सितम् ।
(ii) इत्थस्मूतलक्षणे ।
(iii) रुच्यर्थानां प्रीयमाणः ।
(iv) पराजेरसोढः ।

2. रेखांकित पदों में से किन्हीं दो की सूत्रोल्लेखपूर्वक विभक्ति निर्देश करें । 2x2.5=5
Ascertain the vibhakti along with sutra in any two of the following underlined padas.

- (i) हरिः वैकृष्टं अधिशोते ।
(ii) भक्तिः ज्ञानाय कल्पते ।
(iii) ब्रह्मणः प्रजा प्रजायन्ते ।
(iv) नृणां नृषु वा द्विजः श्रेष्ठः ।

3x5=15

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पदों की रूपासिद्धि करें ।
Show the Rūpasiddhi (formation) of any three of the followings.

- (i) हरौ (ii) सखायौ (iii) रामेण
(iv) रमै (v) वारिणी (vi) राजस्याम्

2x5=10

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें ।
Explain any two of the following sutras with example.

- (i) पारेमध्ये षष्ठ्या वा ।
(ii) द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्रात्पापनैः ।
(iii) वृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन ।
(iv) सप्तमी शौण्डैः ।

2. सूत्रोल्लेखपूर्वक निम्नलिखित में से किसी एक की रूपासिद्धि करें । 1x5=5
Show the formation (Rūpasiddhi) of any one of the following mentioning related sutras.

- (i) द्विमुनि ।
(ii) सत्पगङ्गम् ।

10x1.5=15

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें ।
Answer following objective type questions.

- (i) अष्टाध्यायी का पहला सूत्र कौन सा है ?
Which is the first sutra of the Astādhyāyī ?
(ii) 'मनस्' में 'अस्' की कौन-सी संज्ञा होती है ?
What is the sanjāna of 'as' in 'manas' ?
(iii) दीर्घ सन्धि विधायक सूत्र का नाम लिखें ।
Name the sūtra related to Dirgha Sandhi .
(iv) एचोऽयवायावः से सम्बद्ध एक उदाहरण दें ।
Write one example of "एचोऽयवायावः" .

(v) 'नमः' के योग में कौन सी विभक्ति होती है ?
Which vibhakti is added with 'namah' ?

(vi) 'विप्राय गां ददाति' में 'विप्राय' में कौन सी विभक्ति है ?
Which is the Vibhakti in "Viprāya" (विप्राय) in sentence विप्राय गां ददाति ।

(vii) 'रामाय' में किस सूत्र से 'डे' के स्थान पर 'य' आदेश होता है ?
By dint of which sutra 'डे' is replaced by 'य' in 'रामाय' ?

(viii) 'सुमद्रम्' में कौन सा समास है ?
Which samāsa is in 'सुमद्रम्' ?

(v) महाभारत में पर्वों की संख्या कितनी है ?
How many Parvas are there in the Mahābhārata ?

(vi) सावित्री के पिता का नाम क्या था ?
What was the name of the father of Sāvitrī ?

(vii) कुमारसम्भव में कितने सर्ग हैं ?
How many sargas are there in the Kumārasambhava ?

(viii) कुमारसम्भव काव्य की कौन सी विधा है ?
What type of literature is the Kumārasambhava ?

(ix) कुमारसम्भव में पार्वती की माता का नाम क्या है ?
What is the name of the mother of Pārvatī in the Kaumārasambhava ?

(x) कुमारसम्भव के पञ्चम सर्ग में ब्रह्मचारी कौन है ?
Who is the Brahmachārī in fifth Sarga of Kumārasambhava ?

(xi) सौन्दरनन्द में किसकी कथा वर्णित है ?
Whose story does deal with the Saundarananda ?

(xii) सौन्दरनन्द के किस सर्ग का नाम नन्दविलाप है ?
Which sarga of the Saundarananda is named Nanda-Vilāpa ?

(xiii) सौन्दरनन्द का नायक कौन है ?
Who is the hero of the Saundarananda.

(xiv) सौन्दरनन्द के षष्ठ सर्ग में कितने श्लोक हैं ?
How many Ślokas are there in sixth sarga of the Saundarananda.

(xv) भगवान बुद्ध का नन्द के साथ कैसा सम्बन्ध था ?
What type of relation was between Lord Buddha and Nanda ?

EXAM - 2016

M.A., SEMESTER - I

Subject : Sanskrit

Paper - III

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 75
Pass Marks : 27

दाहिनी ओर किनारे पर दिये गये अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं। प्रश्नों के उत्तर यथा सम्भव अपने शब्दों में दें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

The figures in the right hand margin indicate marks. Candidates are required to give answers in their own words as far as practicable. All questions are compulsory.

खण्ड - अ

Unit - A

1. अधोलिखित श्लोकों का हिन्दी अथवा अंग्रेजी में अनुवाद करें।
Translate following shlokas either into Hindi or English.

2x4=8

(i) शिलातलं प्राप्य यथा मृगेन्द्रो

महारणं प्राप्य यथा राजेन्द्रः।

राज्यं समासाद्य यथा नरेन्द्र-

स्तथा प्रकाशो विरराज चन्द्रः ॥

अथवा - Or

यथा नगायं बहुधातुचित्रं

यथा नभश्च ग्रहचन्द्रचित्रम् ।

ददर्श युक्तीचारुमेघ

चित्रं विमानं बहुरत्नचित्रम् ॥

(ii) यौवनस्थां तु तां दृष्ट्वा स्वां सुतां देवरूपिणीम्।

अयाव्यमानां स वरैर्नृपतिर्दुःखितोऽभवत् ॥

अथवा - Or

सावित्री नाम राजर्षे कन्येयं मम शोभना ।

तां स्वधर्मेण धर्मज्ञ स्तुषार्थं त्वं गृहाण मे ॥

1. अधोलिखित में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या करें ।
Explain one of the following sloka with context.

1x7=7

(i) ततः स तां कपिरभित्य पूजितां
चरन् पुरीं दशमुखबाहुपालिताम् ।
अदृश्य तां जनकसुतां सुपूजितां
सुदुःखितां पतिगुणवेगनिर्जिताम् ॥

(ii) यथा यथा भाषसि धर्मसहितं

मनोनुकूलं सुपदं महार्थवत् ।

तथा तथा मे त्वयि भक्तिरुत्तमा

वरं वृणीष्वप्रतिमं पतिव्रते ॥

खण्ड - ब

Unit - B

1. अधोलिखित श्लोकों का हिन्दी अथवा अंग्रेजी में अनुवाद करें ।
Translate following slokas either into Hindi or English.

2x4=8

(i) तथा समक्षं दहता मनोभवं पिनाकिना भग्नमनोरथा सती ।
निनिन्द रूपं हृदयेन पार्वती प्रियेषु सौभाग्यफला हि चारुता ॥

अथवा - Or

स्थिताः क्षणं पक्ष्मसु ताडिताधराः पयोधरोत्सेधनिपातचूर्णिता ।
वलीषु तस्याः स्खलिता प्रपेदिरे विरेण नाभिं प्रथमोदविन्दवः ॥

(ii) तस्या मुखं सद्मसपत्नभूतं पाणौ स्थितं पल्लवरागताम्रे ।
छायामयस्याम्भसि पङ्कजस्य बभौ नतं पद्मभिवोपरिष्ठात् ॥

अथवा - Or

रुरोद मन्तौ विरूराव जग्लौ बभ्राम तस्थौ विललाप दध्यौ ।
चकार रोषं विचकार माल्यं चकर्त वक्त्रं विचकर्ष वस्त्रम् ॥

1. अधोलिखित में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या संस्कृत में करें ।
Explain one of the following slokas write context in sanskrit .

1x7=7

(i) दिवं यदि प्रार्थयसे वृथा श्रमः, पितुः प्रदेशस्तव देवभूमयः ।
अथोपयन्तारमलं समाधिना, न रत्नमन्विष्यति मृग्यते हि तत् ॥

(ii) ततश्चिरस्थानपरिश्रमेण स्थितैव पर्यङ्कतले पपात ।
तिर्यक्च शिश्ये प्रविकीर्णहारा सपादुकैर्घाविलम्बपादा ॥

खण्ड - स
Unit - C

1. अधोलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दें ।
Answer one of the following questions .

1x15=15

(i) वाल्मीकि रामायण के सुन्दरकाण्ड के सप्तम सर्ग का सारांश लिखें ।
Write down the gist of seventh chapter of Vālmiki Rāmāyāna's
Sundarkānda..

(ii) कुमारसम्भव के पञ्चम सर्ग के आधार पर पार्वती का चरित्र-चित्रण करें ।
Sketch the character of Pārvati on the basis of fifth sarga of the
Kumārasambhava.

खण्ड - द
Unit - D

1. अधोलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दें ।
Answer one of the following questions .

1x15=15

(i) महाभारत के रचनाकाल एवं वर्ण्य-विषय की समीक्षा करें ।
Critically analyse the date and subject matter of the Mahabharata.

(ii) अश्वघोष का सामान्य परिचय देते हुए उनके स्थितिकाल की समीक्षा करें ।
Give general introduction and critically analyse the date of Aśvaghosa.

खण्ड - इ
Unit - E

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें ।
Answer following objective type questions.

15x1=15

(i) वाल्मीकि रामायण का प्रारम्भ किस काण्ड से होता है ?
Which Kānda does start with the Rāmāyana of Vālmiki ?

(ii) सुन्दरकाण्ड के किस सर्ग में रावण के गृह का वर्णन है ?
Which sarga of Sundārakānda does deal with the palace of Rāvana ?

(iii) सुन्दरकाण्ड के सप्तम सर्ग में कितने श्लोक हैं ?
How many ślokas are there in seventh sarga of the Sundarkānda ?

(iv) हनुमान् ने लंका में किस विमान को देखा ?
Which Vimāna was seen by Hanumān in Lankā ?

(ii) आर्यभट्ट की काव्यशैली पर प्रकाश जार्ज ।
Throw light on the poetic style of Āryasūra.

खण्ड - ३
Unit - E

10x1.5=15

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें ।
Answer following objective type question.
- (i) कादम्बरी काव्य की कौन सी विधा है ?
What type of literature the Kādambari is ?
- (ii) चन्द्रपीड के पिता का क्या नाम था ?
What was the name of the father of Candrāpīda ?
- (iii) विदिशा किस नदी से घिरी थी ?
Vithiśa was surrounded by which river ?
- (iv) शाल्मलीतरु, का वर्णन कादम्बरी के किस भाग में आया है ?
In which part of the Kādambari śālmālitaru has been dealt with ?
- (v) अगरस्य आश्रम के पास कौन सा सरोवर था ?
Which pond (Sarovara) was near Agastyā Āśrama ?
- (vi) कादम्बरी का नायक कौन है ?
Who is the hero of Kādambari ?
- (vii) जातकमाला का प्रारम्भ किस जातक कथा से होता है ?
The Jātakamālā begins with which jātakā story ?
- (viii) विश्वन्तर जातक में राजा सञ्जय के पुत्र का क्या नाम था ?
What was the name of king Sañjaya in Viśvantara Jātakā ?
- (ix) यज्ञ जातक में राजा ने किस यज्ञ को करना चाहा ?
The king wanted to perform which ritual (Yajña) in Yajña Jātakā ?
- (vii) वासवदत्ता के लेखक कौन हैं ?
Who is the author of the Vasavadattā ?

Copyright Reserved

EXAM - 2016
M.A., SEMESTER - I
Subject : Sanskrit
Paper - IV

Full Marks : 75
Pass Marks : 27

Time : 3 Hrs.

दाहिनी ओर किनारे पर दिये गये अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं। प्रश्नों के उत्तर यथा संभव अपने शब्दों में दें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
The figures in the right hand margin indicate marks. Candidates are required to give answers in their own words as far as practicable. All questions are compulsory.

खण्ड - अ
Unit - I

2x4=8

1. निम्नलिखित में से किसी दो का अनुवाद हिन्दी अथवा अंग्रेजी में करें ।
Translate any two of the followings into either Hindi or English.
- (i) तस्य च राज्ञः कलिकाल-भयपुञ्जीभूत-कृतयुगानुकारिणी त्रिभुवनप्रसवभूमिरिव विस्तीर्णा मज्जनमालवित्तासिनीकुचतटास्कालन-जर्जरितोर्मिर्मालया जलावगाहनावतारित-जयकुञ्जर-कुम्भ-सिन्दूर-सन्ध्यायमान-सलिलिया उन्नद-कलहंस-कुलकोलाहल-मुखरित-कूलया वेत्रवत्या परिगता विदिशाभिधाना नगरी राजधान्यासीत् ।
- (ii) 'देव ! द्वारस्थिता सुरलोकमारोहतरित्रशङ्कोरिव कुपितशतमखड्गुकार-निपातिता राजक्ष्मीदक्षिणापथादागता चण्डाल-कन्यका पञ्जरस्थं शुकमादाय देवं विज्ञापयति- 'सकल-भुवनतल-सर्वरत्नानाम् उदधिरिवैकभाजनं देव, विहङ्गमश्रयायमार्यवर्ध भूतो निखिल-भुवनतल-रत्नमिति कृत्वा देवपालमूल-मेनमादायागताऽह मिच्छामि देवदर्शनसुरवमभुवितुम्' इति ।
- (iii) दृष्ट्वा च तां समुपजातविस्मयस्याभूमनसि महीपते- 'अहो ! विशातुरस्थाने रूप-निष्पादनप्रयत्नः । तथाहि, यदि नामेयमालम्बरोपहसितशेषरूपसम्पदुत्पादिता, किमर्थमपगत-स्पर्श-सम्भोग-सुखे कृतं कुले जन्म ।
मन्ये च मातङ्ग-जाति-स्पर्श-दोष-भयादस्सुशतेयमुत्पादिता प्रजापतिना, अन्यथा कथमियमकिल्बटा लावण्यस्य ।

(iv) यत्र च दशरथवचनमुपालयन्त्युष्टुराज्यो दशवदन-लक्ष्मी-विभ्रमविरामो रामो महामुनिगस्त्यमनुचरन् सह सीतया लक्ष्मणोपरचित-रुचिर-पर्णशालः पञ्चवट्यां कञ्चित् कालं सुखमुवास । चिरशून्येऽद्यापि यत्र शाखानिलीनि-निभृत-पाण्डु-कपोतपङ्क्तयो लग्नतापसाग्निहोत्र-धूमराजय इव लक्ष्यन्ते तरवः ।

2. निम्नलिखित में से किसी एक की सप्रसङ्ग व्याख्या करें । 1x7=7
Explain one of the following with content.

(i) स प्रत्युवाच-देव किंवा नास्वादितम् ? आमत-कोकिल-लोचनच्छविनीलपाटलः काषायमधुरः प्रकाममापीतो जम्बूफलरसः हरिनखरभिन्न-मत्मातङ्गकृष्ण-मुक्त-रक्ताद्रमुक्ताफललवीषि खण्डितानि दाडिम-बीजानि, नलिनीदल-हरिन्ति द्राक्षाफल-स्वादूनि च दलितानि स्वेच्छया प्राचीनामलकीफलानि । किं वा प्रलपितेन बहुना, सर्वमेव देवीभिः स्वयं करतलोपनीयमानममृतायते इति ।

(ii) देव ! विदितसकलशास्त्रार्थः, राजनीतिप्रयोगकुशलः, पुराणेतिहासकथालापनिपुणः, वेदिता गीतश्रुतीनाम्, काव्यनाटकाख्यानक-प्रभृतीनामपरिमितानां सुभाषि-तानामध्येता स्वयञ्च कर्ता, परिहासालापपेशलः, वीणा-वेणु-मुरजप्रभृतीनां वाद्यविशेषाणामसमः श्रोता, नृत्यप्रयोगदर्शननिपुणः, चित्रकर्मणि प्रवीणः, द्यूतव्यापारे प्रगल्भः, प्रणयकलह-कूपित-कामिनी-प्रसादनोपायचतुरः? गज-तुरज-पुरुष-स्त्री-लक्षणाभिज्ञः, सकलभूतल-रत्नभूतोऽयं वैशम्पायनो नाम शुक्रः ।

खण्ड - ब
Unit - B

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो का अनुवाद हिन्दी अथवा अंग्रेजी में करें । 2x4=8
Translate any two of the followings into either Hindi or English.

(i) सात्नीभूतोन्द्रियजयः पराक्रमनयविनयसम्पदा समधिगतविजयश्रीवृद्धोपासनयमात् त्रय्यान्वीशिक्योरुपलब्धार्थत्त्वं स्वधर्मकर्मानुरक्ताभिरनुद्दिग्गनसुखेचिताभिरनुरक्ताभिः प्रकृतिभिः प्रकाश्यमानदण्डनीतिशोभः सम्यक्प्रवृत्तवार्त्ताविधिः सञ्जयो नाम शिबीनां राजा बभूव ।

(ii) मैत्री तस्य बलं ध्वजाग्रशबलं त्वाचारमात्रं बलं नाऽसौ वेत्ति रूपं न चाऽऽहं परुषं सम्यक् च गां रक्षति । धर्मस्तस्य नयो न नीतिनिकृतिः पूजार्थमर्थः सतामित्याश्चर्यमयोऽपि दुर्जनधनं गर्वं च नालम्बते ।।

(iii) अथ शक्रस्तेन तस्यादभुतरूपेण सन्तोषस्थैर्येण समभिवृद्धविस्मयः सामर्ष इव तस्य महासत्त्वस्य व्रतकाले हुताग्निहोत्रस्य परिसमाप्तजप्यस्यातिथिजनदिवृक्षया व्यवलोकयतो ब्राह्मणरूपमास्थायतिथिरिव नाम भूत्वा पुरस्तात्प्रादुरभूत् । स प्रीतमनाः समभिगम्य चैनं बोधिसत्त्वः स्वागतादिप्रियवचनपुरःसरेणाहार-कालनिबेदनेनोपनिमन्त्रयामास ।

(iv) आत्मार्थः स्याद्यस्य गरीयान् परकार्यात् तेनापि स्याद्देयमनादृत्य समृद्धिम् । नेति प्रीतिं तां हि महत्यापि विभूत्या दानैस्तुष्टिं लोभजयाद्यामुपभुङ्क्ते ।।
2. निम्नलिखित में से किसी एक की सप्रसङ्ग व्याख्या संस्कृत में करें । 1x7=7
Explain one of the followings with context in sanskrit.

(i) तं हमैजालरुचिराभरणं गजेन्द्रं विद्युत्पिनद्धमिव शारदमभ्रराशिम् । दत्त्वा परां मुदमवाप नरेन्द्रसूनुः सञ्चक्षुभे च नगरं नयपक्षपातात् ।।

(i) विद्वत्तया तस्य यशःप्रकाशं तत्यागशौर्यादधिकं चकाशे । निशाकरस्येव शरद्विशुद्धं समग्रशोभाधिककान्तिं बिम्बम् ।।

खण्ड - स
Unit - C

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दें । 1x15=15
Answer one of the following questions .

(i) कादम्बरी के आधार पर 'चाण्डाल कन्या' का वर्णन करें । Describe 'Cāndāl Kanyā' on the basis of the Kādambri.

(ii) 'अगस्त्य जातक' कथा का वर्णन अपने शब्दों में करें । Describe the story of 'Agastya Jataka' in your own words.

खण्ड - द
Unit - D

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दें । 1x15=15
Answer one of the following questions .

(i) संस्कृत गद्यकाव्य के क्रमिक विकास पर प्रकाश डालें । Throw light on the development of sanskrit prose (Gadayakāvya).