

2. How many long vowels are in Pali language?  
पालि भाषा में दीर्घ स्वर कितने हैं?
3. 'A madayo Parapadehi' sutra belongs to which samasa?  
'अमादयो परपदेहि' किस समास का सूत्र है?
4. Where was the first Buddhist council was organized?  
प्रथम बौद्ध संगीति का आयोजन कहाँ हुआ था?
5. Where was the Moggalana born?  
मोग्गल्लान का जन्म कहाँ हुआ था?
6. Who was the chairman of first Buddhist council?  
प्रथम बौद्ध संगीति के अध्यक्ष कौन थे?
7. Who was the author of Kaccayana vyakarana?  
कच्चायन व्याकरण के लेखक कौन थे?

Copyright Reserved

XKN

EXAM – 2016

B.A. (Hons.), SEMESTER – IV

Subject : Pali

Paper – VII

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 37

Pass Marks : 17

Question are divided into five units. One answer from each unit in compulsory. From last unit are objective type questions should be answered.

प्रश्नों को पाँच खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में से एक प्रश्न का उत्तर अनिवार्य है अन्तिम खण्ड के सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें।

Group – A

7.5

खण्ड - अ

1. Give the detailed account of the development of Sanskrit Grammatical studies.

संस्कृत के व्याकरणिक अध्ययन के विकास का विस्तृत विवरण प्रस्तुत करें।

Or, अथवा

Write an essay on the schools of Pali Grammar.

पालि व्याकरण के संप्रदायों पर एक निबन्ध लिखें।

Group – B

7.5

खण्ड - ब

2. Discuss the sutras of Itthi paccaya with suitable examples.

इत्थीयच्चय के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

Or, अथवा

Explain the sutras of Samasa with suitable examples.

समास के सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या करें।

Group – C

7.5

खण्ड - स

1. Write short notes in Pali n any three of the following.

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर पालि भाषा में टिप्पणी लिखें।

- (a) Ananda आनन्द  
(b) Kaccayana कच्चायान  
(c) Upali उपाली  
(d) Moggallana मोगलान  
(e) Sariputta सारीपुत्त

Group-D

4

खण्ड - द

1. Translate any one of the following passage/versus either in Hindi or English.

नीचे दिये हुए गद्यांश/गाथाओं में से किन्हीं एक का हिन्दी अथवा अंग्रेजी में अनुवाद करें।

- (i) अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच - "कथं भदन्तो जायति-किं नामोसि भन्ते" ति? "नागसेनो ति खो अहं महाराज, जायामि। 'नागसेनो' ति खो मं, महाराज सब्रह्मचारी समुदाचरन्ति। अपि च माता पितरो नामं करोन्ति - 'नागसेनो' ति वा, 'सूरसेनो' ति वा 'वीरसेनो' ति वा 'सीहसेनो' ति वा। अपि च खो महाराज सडा समञ्जा पञ्जात्ति वोहारो नाममत्तं यदिदं नागसेनो ति। न हेत्थ पुग्गलो उपलब्धती ति।

Atha kho Milindo Raja Ayasmantam Nagasenam etadavoca "Katham Bhadanto nayati Kimnamosi Bhante ti? Nagaseno ti kho aham, Maharaja, nayami. Nagaseno ti kho mam Maharaja, sabrahmacari sa mudacaranti, Api ca mata pitaro namam karonti 'Nagaseno' ti va 'Suraseno' tiva, 'viraseno' ti va 'sinaseno' ti va. Api ca kho, Maharaja, sankha samanna pannatti voharo namamattami yaditam Nagaseno ti. Na hetha puggali upalabbhati" ti.

- (ii) I. Sabbesu bhutesu nidhaya dandam,  
Avihethayam annatarampi tesam  
Na puttamiccheya kuto sahayam  
Eko eare khagavisanakappo ||

2

सब्बेसु भूतेसु निधाय रण्डं, अविहेठयं अञ्जतरम्पि तेसं।

न पुत्तमिच्छेय कुतो सहायं, एको चरे खग्गविसाण कप्पो।।

II.

Vasito va surabhi karandako

Puppapuro mama uttamango jo

Tam jaraya tha saloma gandhikam

Saccavadvacanam anannatha ||

वासितो व सुरभी करण्डको, पुप्फपूरो मम उत्तमंगो जो।

तं जरायथ सलोगन्धिकं, सच्चवादिचनं अनञ्जथा।।

2. Translate any one of the following passages from English/Hindi to Pali.

निम्नलिखित में से किन्हीं एक गद्यांश का पालि में अनुवाद करें।

- (i) The Dhammapada is very important pleasant and heart touching text of Pali literature. Whatever the beautiful preachings of the Buddha are, they have been collected here. Here Dhamma is nibbana Pada is path. Thus the Dhammapada is leading to Nibbana.

धम्मपद पालि परम्परा का एक महत्वपूर्ण, सुखद एवं हृदयस्पर्शी ग्रन्थ है। भगवान बुद्ध के जो भी सुन्दर उपदेश हैं, वे यहाँ संग्रहीत हैं। यहाँ धम्म निब्बान है एवं पद निब्बान प्राप्ति का मार्ग। इस प्रकार धम्मपद निर्वाण प्राप्ति का मार्ग है।

- (ii) Jataka is the story of birth. There is a believe that the Buddha took many births before enlightenment, sometimes as man, sometimes as anilam, sometimes as bird and fulfilled the perfections.

जातक जन्मकथा है। यह मान्यता है कि बुद्ध बोधि लाभ से पूर्व अनेक योनियों में कभी मनुष्य रूप में, कभी पशु रूप में, कभी पक्षी रूप में उत्पन्न होकर पारमी का परिपालन किया।

Group-E

7×1=7

खण्ड - इ

Answer the following question in one word/sentence.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द/एक वाक्य में दें।

1. How many consonants are in Pali language?

पालि भाषा में कितने व्यञ्जन हैं?

3

Copyright Reserved

XKN

**EXAM – 2016**  
B.A. SEMESTER – IV  
Subject : Pali  
Paper – VIII

**Time : 3 Hrs.**

**Full Marks : 37**

**Pass Marks : 13**

Answer all the questions from Group - E. One question from Group - A, B, C & D. Each question in Group E carries one mark and each question in Group A, B, C & D carries 7.5 marks.

खण्ड इ के सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। खण्ड अ, ब, स एवं द के प्रत्येक प्रश्न 7.5 अंक के हैं।

Group – A

खण्ड - अ

1. Write the subject-matter of Dhammasangani.

धम्मसंगिनी ग्रंथ के विषयवस्तु को लिखें।

2. Write brief introduction to the Vibhanga.

विभंग ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय लिखें।

Group – B

खण्ड - ब

1. Write brief introduction to the Dhatukatha.

धातुकथा ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय लिखें।

2. Write the subject matter of Puṅgalapannatti.

पुगलपञ्जति ग्रंथ के विषयवस्तु को लिखें।

Group – C

खण्ड - स

1. Write the brief introduction to the Kathavatthu.

कथावत्थु ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय लिखें।

2. Write the subject-matter of Yamaka.

यमक ग्रंथ के विषयवस्तु को लिखें।

Group - D

खण्ड - द

1. Write the brief introduction and importance of the Patthana.

पट्ठान ग्रंथ का संक्षिप्त परिचय देते हुए इस ग्रंथ के महत्व पर प्रकाश डालें।

2. Write a short-note on any three Paccayas.

किन्हीं तीन पच्चयों पर संक्षिप्त लेख लिखें।

Group - E

खण्ड - इ

1. Moggaliputta had written which text?

मोग्गलीपुत्त तिस्स थेर ने किस ग्रंथ की रचना की थी?

2. How many Paccayas are there?

पच्चयों की संख्या कितनी है?

3. Yamaka is compiled under which part of Pitaka?

यमक किस पिटक के अंतर्गत आता है?

4. What are the numbers of Duka Maikas?

दुक मातिकाओं की संख्या क्या है?

5. What is the meaning of Yamaka?

यमक का क्या अर्थ होता है?

6. Who had established Matikas (Matrix)?

मातिकाओं की स्थापना किसने की थी?

7. Under which part of Pitaka Yamaka is compiled?

यमक पिटक के किस भाग के अंतर्गत आता है?

\*\*\*\*\*

**EXAM – 2016**  
**B.A. SEMESTER – IV**  
**Subject : English**

**Time : 3 Hrs.****Full Marks : 37****Pass Marks : 13**

Attempt five questions taking one question from every group. The last question is compulsory. Figures in the margin indicate marks.

1. Fill in the blanks given below : 5
  - (a) Have you \_\_\_\_\_ him ? (saw, seen)
  - (b) Who has \_\_\_\_\_ my pen ? (stole, stolen)
  - (c) She \_\_\_\_\_ books. (is loving, loves)
  - (d) I \_\_\_\_\_ you next week. (see, shall see)
  - (e) The sun \_\_\_\_\_ in the west. (set, sets)
2. Complete these sentences with the words given below : 5  
arrears, damages, trousers, picture, vegetables
  - (a) I never wear \_\_\_\_\_.
  - (b) I always take green \_\_\_\_\_.
  - (c) The company has to pay the \_\_\_\_\_ to the workers.
  - (d) My \_\_\_\_\_ must be paid.
  - (e) We are going to see \_\_\_\_\_.
3. Fill in the blanks with suitable adverbs from the brackets. 5
  - (a) Ayushi sings \_\_\_\_\_ (good, well)
  - (b) Golu is \_\_\_\_\_ wiser than you. (much, very)
  - (c) We were watching T.V. an hour \_\_\_\_\_. (before, ago)
  - (d) Manoj \_\_\_\_\_ comes to see me. (hard/hardly)
  - (e) Mayur speaks sanskrit. (fluent, fluently)
4. Fill in the blanks with suitable modal auxiliaries.

- (a) We \_\_\_\_\_ not catch the train.
- (b) The classes \_\_\_\_\_ remain suspended.
- (c) You \_\_\_\_\_ find him there.
- (d) He \_\_\_\_\_ remains here.
- (e) I \_\_\_\_\_ lift this heavy box.

5. Fill in the blanks using the verbs within brackets with or without to: 5

- (a) Let these children \_\_\_\_\_ here. (to play)
- (b) She wants me \_\_\_\_\_ for her. (to wait)
- (c) She made me \_\_\_\_\_. (to laugh)
- (d) It is better \_\_\_\_\_ the work (to start)
- (e) He lives \_\_\_\_\_ with me (to live)

6. Write ten sentences about ban of liquor in Bihar. 6

7. Write about your experience at Nava Nalanda Mahavihara. 6

\*\*\*\*\*

**EXAM – 2016**

B.A. SEMESTER – IV

Subject : Hindi (Foreigner)

**Time : 2 Hrs.****Full Marks : 37****Pass Marks : 13**

All the questions are compulsory. Answer must be written in Hindi.

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में ही दीजिए।

1. Translate the following sentences in Hindi. 10  
निम्नलिखित वाक्यों का हिन्दी में अनुवाद करें।
- i. What is your name?  
ii. My name is Ram.  
iii. I am a student of Nava Nalanda Mahavihara.  
iv. He is my teacher.  
v. Thank you.  
vi. Excuse me, please.  
vii. Today is Monday.  
viii. I am an Indian.  
ix. India is a great country.  
x. I am writing.
2. Write the counting Number from one to ten used in Hindi. 10  
हिन्दी में प्रयोग किये जाने वाले एक से दस तक अंकों को लिखिए।
3. Correct the spelling of the following words. 10  
निम्नलिखित शब्दों की वर्तनी ठीक कीजिए।
- (i) पानि (ii) कीताब (iii) दुध (iv) फुल  
(v) नदि (vi) दहि (vii) रोदि (viii) देवनागरि  
(ix) परिक्षा (x) दुसरा

4. Write the Paragraph in your good handwriting.

7

प्रस्तुत अवतरण को सुन्दर लिखावट में लिखिए।

भारत में रहने वालों को भारत के लिए सोचना चाहिए। उनके एजेन्डे में भारत की प्रगति एवं विकास प्रथम वरीयता पर होने चाहिए। चाहे शासक हों या शासित। चाहे व्यापारी हों या कर्मचारी। चाहे उद्योगपति हों या श्रमिक, चाहे अधिकारी हों या किसान, यदि वे राष्ट्र के बारे में सोचेंगे तो उनके कार्य भी राष्ट्र निर्माण की दिशा में ही होंगे।

नया वर्ष अपना पहला कदम रख चुका है संकल्पों की लालिमा क्षिजित पर छायी हुई है। वातावरण की ठंडक वसंत की अगवानी के लिए अपने तेवर नर्म करने लगी है। सरसों के तेल फूलों का इंतजार करने लगे हैं। उनके भीतर फूल खिलने की अकुलाहट शुरू हो चुकी है।



Copyright Reserved

XKN

**EXAM – 2016**  
B.A. SEMESTER – IV  
Subject : Hindi (Indian)

**Time : 2 Hrs.**

**Full Marks : 37**  
**Pass Marks : 13**

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

परीक्षार्थी यथासंभव प्रश्नों के उत्तर अपनी भाषा में दें।

- |    |   |    |
|----|---|----|
|    | खण्ड - क  | 10 |
| 1. | कवि जयशंकर प्रसाद का परिचय दीजिए।<br>अथवा<br>कवि सुमित्रानंदन पंत का परिचय दीजिए।                   |    |
|    | खण्ड - ख  | 10 |
| 2. | प्रेमचंद द्वारा लिखित किसी एक कहानी का सारांश लिखिए।<br>अथवा<br>फणीश्वरनाथ रेणु का परिचय दीजिए।     |    |
|    | खण्ड - ग  | 10 |
| 3. | राष्ट्रकवि दिनकर की काव्यगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।<br>अथवा<br>राहुल सांकृत्यायन का परिचय दीजिए। |    |
|    | खण्ड - घ  | 10 |
| 4. | अपनी स्मृति के आधार पर कोई एक कविता लिखिए।  | 7  |



Copyright Reserved

XKN

**EXAM – 2016**

**B.A. SEMESTER – IV**

**Subject : A.H.C. & Arch.**

**Paper – Subsidiary**

**Time : 3 Hrs.**

**Full Marks : 37**

**Pass Marks : 13**

There are five sections in this question paper. Candidates are required to attempt one question from section A,B,C and D. Each question will carry 15 marks. Besides section E is compulsory which contains objective type questions, will carry one marks each.

इस प्रश्न पत्र में पाँच खण्ड हैं। परीक्षार्थी खण्ड - क, ख, ग और घ से एक-एक प्रश्न का उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों के हैं। इसके अतिरिक्त खण्ड - ङ अनिवार्य है जिसके अन्तर्गत वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक के हैं।

Group – A

7.5

खण्ड - क

1. Write a detailed information about Bodh Gaya and Mahabodhi temple.

बोधगया और महाबोधि मंदिर का विश्लेषण करें।

Or, अथवा

Describe the historical importance of Sarnath school of Art.

सारनाथ कला शैली के ऐतिहासिक महत्व का वर्णन कीजिए।

Group – B

7.5

खण्ड - ख

2. Describe the importance of Rajgir as a tourist place.

पर्यटन स्थल के रूप में राजगीर के महत्व का वर्णन करें।

Or, अथवा

Explain the importance of Vaishali in Ancient India.

प्राचीन भारत में वैशाली के महत्व की व्याख्या करें।

Group – C

7.5

खण्ड - ग

3. Throw light on importance of Vikramshila Vihara as an educational centre of Ancient India.

प्राचीन भारत के शिक्षण केन्द्र के रूप में विक्रमशिला विहार के महत्व पर प्रकाश डालें।

Or, अथवा

Describe the Odantpuri as a Buddhist educational centre.

बौद्ध शिक्षण केन्द्र के रूप में ओदन्तपुरी का वर्णन करें।

Group – D

7.5

खण्ड - घ

4. Describe the importance of Patliputra in Ancient India.

प्राचीन भारत में पाटलिपुत्र के महत्व का वर्णन करें।

Or, अथवा

Throw light on the historical importance of Keshariya Stupa.

केशरिया स्तूप के ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालें।

Group – E

1×7=5

खण्ड - इ

Objective type questions. (without option)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न - (बिना विकल्प के)

1. 1st sermon of Lord Buddha was known by which name?  
भगवान बुद्ध का प्रथम धर्मोपदेश किस नाम से जाना जाता है?
2. Who was the chairman of second Buddhist council?  
द्वितीय बौद्ध संगीति का अध्यक्ष कौन थे?
3. Who entered in to Buddhism as a nun for the first time?  
सर्व प्रथम बौद्ध भिक्षुणी कौन हुई थी?
4. In which book the description of first Buddhist council was found?  
प्रथम बौद्ध संगीति का वर्णन किस मूल ग्रंथ में है?

5. Vivramshila vihara belongs to which sect?  
विक्रमशिला विहार किस सम्प्रदाय का केन्द्र था?
6. Where is Kushinagar situated?  
कुशीनगर कहाँ स्थित है?
7. Where is the largest Buddhist stupa situated?  
सबसे बड़ा बौद्ध स्तूप कहाँ स्थित है?

\*\*\*\*\*

**EXAM – 2016**

B.A. SEMESTER – IV

Subject : Philosophy

Paper – Subsidiary

**Time : 3 Hrs.**

**Full Marks : 37**

**Pass Marks : 13**

Answer all the questions from Group - E. One question from Group - A, B, C & D. Each question in Group E carries one mark and each question in Group A, B, C & D carries 7.5 marks.

खण्ड इ के सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। खण्ड अ, ब, स एवं द के प्रत्येक प्रश्न 7.5 अंक के हैं।

**Group – A**

**खण्ड - अ**

1. What are the nature of True knowledge and false knowledge? Discuss.

यथार्थ ज्ञान और अयथार्थ ज्ञान का स्वरूप क्या है?

2. Explain seven padarth in Nyaya philosophy.

न्याय दर्शन में सात पदार्थ का वर्णन करें।

**Group – B**

**खण्ड - ब**

1. Explain in brief the perception of Nyaya philosophy.

न्याय दर्शन में प्रत्यक्ष, संक्षेप व्याख्या करें।

2. What are the condition to be a complete sentence? Discuss.

वाक्य विवेचन का अर्थ क्या है? व्याख्या करें।

**Group – C**

**खण्ड - स**

1. Explain in brief the Mahasangikas school in India.

भारत में महासांघिक सम्प्रदाय का संक्षेप में व्याख्या करें।

2. Discuss in brief sarvastivada of Buddhist philosophy.

बौद्ध दर्शन में सर्वास्तित्वाद सम्प्रदाय का संक्षेप में व्याख्या करें।

Group-D

खण्ड - द

1. Explain four Buddhist schools in India.

भारत में चार बौद्ध सम्प्रदाय विवेचन करें।

2. Explain the philosophy of Yogachara school.

योगाचार सम्प्रदाय का दर्शन व्याख्या करें।

Group-E

खण्ड - इ

1. What is the meaning of prama?

प्रमा का अर्थ क्या है?

2. How many pramana are accepted by Buddhist?

बौद्ध कितने प्रमाण को मानते हैं?

3. How many padarth are in Nyaya Philosophy?

न्याय दर्शन में कितने पदार्थ हैं?

4. Who is the father of Buddhist logic?

बौद्ध न्याय का पिता किसे कहा जाता है?

5. Who was the profounder of Yagachar School?

योगाचार सम्प्रदाय का प्रवर्तक कौन थे?

6. Who is the author of Nyayabindu text?

न्यायबिन्दु ग्रंथ के लेखक कौन हैं?

7. Who was the profounder of Sunyavada?

शून्यवाद के प्रवर्तक कौन थे?

\*\*\*\*\*